

# ILLUSTRATION · HANDLETTERING · DESIGN · EVENTZEICHNEN

digitale und analoge Illustration für Zeitschriften, Magazine & Online für Cover, Flyer & Plakate

> Portrait & Tierillustration Sachbuchillustration Charakterdesign

Handlettern des Inhaltes und der Titelschrift (z.B. bei der Übersetzung eines Kinderbuchs)

Entwurf einer Titelschrift

Covergestaltung Infotafeln Ausstellungstafeln Plakate

individuelle Portraits bis hin zum Lieblingstier für ihre Gäste

langjährige Erfahrung im persönlichen Umgang mit Kunden

freundlich & professionell



Werkzeuge: Bleistift • Adobe Photoshop Thema: "Ein moderner Bär"



Werkzeuge: Bleistift • Adobe Photoshop
Thema: "Corona-Sommer"

**BEN RENNEN**M.A. ILLUSTRATOR & DESIGNER

www.benrennen.comlinkedin.com/benrennen

☐ info@benrennen.com

✓ xing.com/benrennen

+49(0)162 | 16 76
 instagram.com/benrennen

Heinrich-Hertz-Str. 104 / 22083 Hamburg















Werkzeuge: Bleistift • Adobe Photoshop

Thema: Frühling 2020



Werkzeuge: Pencil • Adobe Photoshop

Thema: Stadtfuchs



Werkzeuge: Bleistift • Adobe Photoshop Thema: Weihnachten 2020



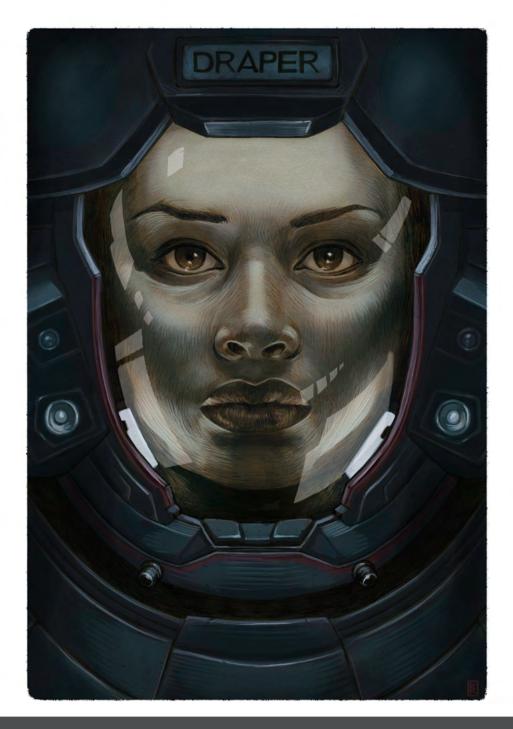
Titel: Anders Levermann

Info: Portrait für Union Investment zur NHK-Konferenz 2021

Kunde: Companions



Werkzeuge: Pencil • Adobe Photoshop
Thema: Pflanzenkönigin



Werkzeuge: Pencil • Adobe Photoshop
Thema: Pflanzenkönigin







Peggy Whitson



Justine Trudeau



Colin Kaepernick

Jane Goodall



Werkzeuge: Adobe Photoshop Thema: Portraits

Georg Schaller





Dian Fossey



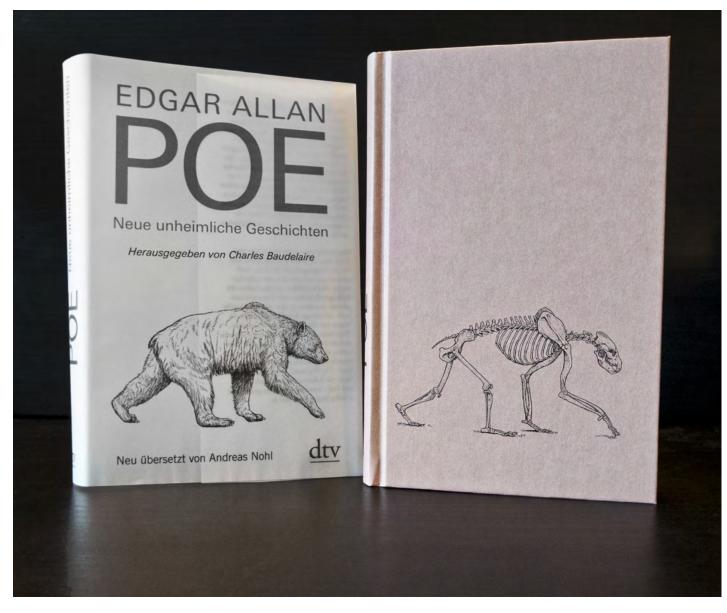
Friedrich Robert von Beringe





Adobe Photoshop • Adobe InDesign

Gorilla, ein illustriertes Sachbuch (Mein Masterprojekt an der HAW Hamburg. Noch ohne Verlag.)

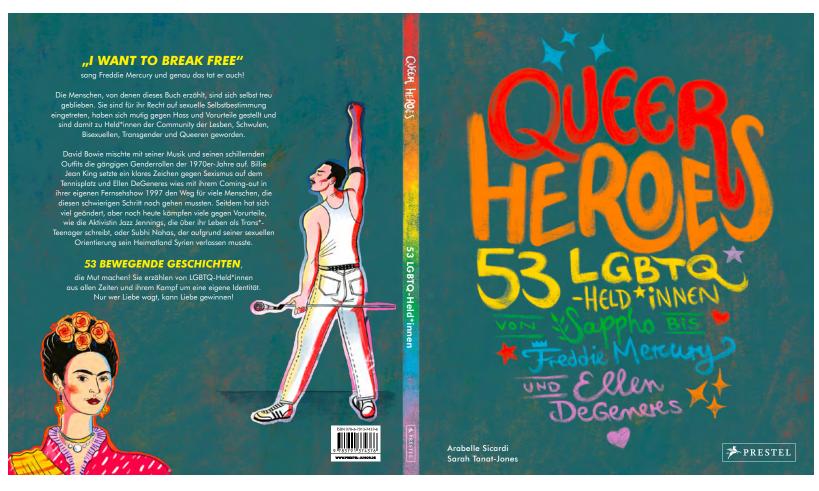




Titel: Edgar Allan Poe, Neue unheimliche Geschichten

Info: Illustration (Schmutztitel, U1)

Kunde: dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG • ISBN: 978-3-423-28213-4

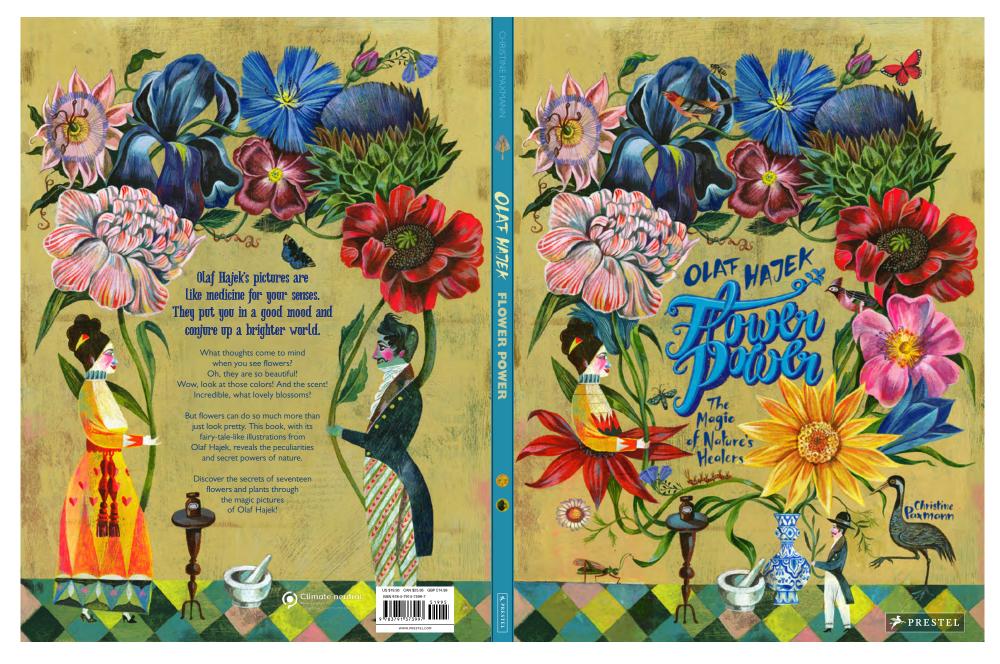




Titel: Queer Heroes (Illustration von Frida Kahlo & Freddy Mercury: Arabelle Sicardi)

Info: Schriftdesign/Handlettering (U1, Hauptitel) • Typografie & Editorial (U1, U4 + Rücken) • links; Queer Heroes (finales Cover) • rechts: Queer Heroes (erster Entwurf)

Kunde: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Prestel Verlag • ISBN: 978-3-7913-74376



Titel: Flower Power (Illustration: Olaf Becker)

Info: Schriftdesign/Handlettering (U1, Haupt- und Untertitel + Autoren) • Typografie & Editorial (U1, U4 + Rücken)

Kunde: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Prestel Verlag • ISBN: 978-3-7913-7399-7





In naam Open the van Oranje doe open name of the Orange! de moort!

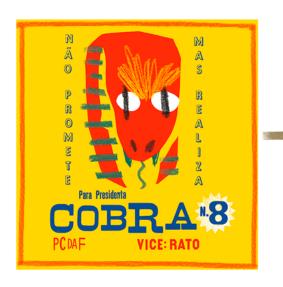


# It's a Great Big WORLD

It's a Great Big Colorful World (Illustration: Tom Schamp)

Info: Schriftdesign/Handlettering (Innenteil, Umarbeitung aus dem Holländischen ins Englische) Kunde: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Prestel Verlag • ISBN: 978-3-7913-7424-6

Titel:















Titel: Im Dschungel wird gewählt (Illustration: Larissa Ribeiro und André Rodrigues)

Info: Handlettering (Innenteil + Cover, Umarbeitung aus dem Portugiesischen ins Deutsche)

Kunde: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Prestel Verlag • ISBN: 978-3-7913-7469-7



Titel: Ostsee
Werkzeuge: ProCreate



### **KLIENTEN**

Union Investment

Companions

CeNak, Centrum für Naturkunde

KJM Buchverlag GmbH & Co. KG

PR + Presseagentur textschwester

neubourg skin care GmbH

Malinka Beauty Salon

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

cbj Verlag

Red Bull

Verlagsgruppe Random House GmbH

Axel Springer Mediahouse Berlin GmbH

NordportMedia

Monkey World

Sparkling Revolutions SA

The Potentialist GmbH & Co. KG

Daedalic Entertainment GmbH

The Red Joker

Universal Music GmbH

Microsoft Deutschland GmbH

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung GmbH

Playju UG

Moonbyte Games

Dante Band

Messe München International

# **VERÖFFENTLICHUNGEN**

Handlettering & Covergestaltung: "Ich hab einen schönen Specht gesehen", PRESTEL Junior Verlag

Handlettering & Covergestaltung: "Das große Handbuch der Elfen", PRESTEL Verlag

Handlettering & Covergestaltung: "Im Dschungel wird gewählt", PRESTEL Verlag

Handlettering & Covergestaltung: "Buch der Blumen", PRESTEL Verlag

Handlettering & Covergestaltung: "Flower Power", PRESTEL Verlag

Cover-Illustration: "Edgar Allan Poe, Band 2", dtv Verlag

Covergestaltung: "The Book of Time", PRESTEL Verlag

Covergestaltung: "Das Buch der Zeit", PRESTEL Verlag

Handlettering & Covergestaltung: "Queer Heroes", PRESTEL Verlag

Handlettering: "The Wonderful Book of all Colours"

Handlettering: "Mein Junge", cbj Verlag

Handlettering: Wimmelbücher von Berner "Jahreszeiten", PRESTEL Verlag

Handlettering: "Alles", PRESTEL Verlag

Handlettering: "Am Fluss", PRESTEL Verlag

Handlettering: "So geht Kunst", PRESTEL Verlag

Portrait: Rolling Stone Magazin / Ausgabe 266 // Dezember 2016

Illustration: "Ostern", 8.05.2012, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

Postkarten-Illustrationen: "Valentinstag", für Microsoft Deutschland GmbH

Illustration: "Weltuntergang", 8.01.2012, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

Illustrationen und Logo: Band FAUN CD: "Licht"

## **AUSSTELLUNGEN & EVENTS**

Event-Live-Zeichner: "Beauty Breakfast", Malinka Beauty Salon, Hamburg

Illustrationen: "Biotop des Lernens", Zoologisches Museum, Hamburg

Illustration: LUKS Magazin, 2015

Ausstellung: VisualLeader 2013, Deichtor Hallen, Hamburg

Gewinner: beim OCB Academy Award

